

Déjouer les normes, négocier par corps :

engagements corporels et productions normatives

Colloque scientifique
Organisé par le laboratoire VIPS²

29-30 avril 2025
Amphithéâtre PNRV
Université Rennes 2 - Campus Villejean




Droit visuel : Alina2206 / CC BY-SA 4.0

 **RENNES
MÉTROPOLE**


**UNIVERSITÉ
RENNES 2**


VIPS²

Laboratoire de Recherche • EA 4636
Valeurs, Innovations, Politiques, Socialisations & Sports



PROGRAMME - Mardi 29 avril

9h – 9h30 | Accueil

9h30 – 10h | Ouverture et introduction du colloque

Anthony Forestier (Université Rennes 2, VIPS²), **Julien Puech** (Nantes Université, membre associé du CENS et du VIPS²), **François Le Yondre** (Université Rennes 2, VIPS²)

10h – 12h | Session 1 – Négocier les normes corporelles au travail

- **Melvil Boschel** (EHESS, CESSP), « Des agents sociaux « très spéciaux » : les mannequins, des professionnels de l’adaptabilité normative ? »
- **Sébastien Fleuriel** (Nantes université, CENS), « Profession : videur. Une force d’interposition a-normale »
- **Alice Brégeon-Poirault**, (EHESP, Arènes), « Diffuser les normes du travail sur soi par le corps. Analyse de la diffusion et de l’appropriation de techniques psychocorporelles de développement personnel par des jeunes »

Discutant : François Le Yondre (Université Rennes 2, VIPS²)

Déjeuner – 12h – 13h30

13h30 – 15h30 | Session 2 – Déjouer les normes de genre dans le sport

- **Matthew Atencio** (California State University of East Bay, CSSJ) & **Anne Schmitt** (Université Paris-Saclay, CIAMS), « Reconfigurer les vagues : genre, hiérarchies et pratiques corporelles dans le surf scolaire »
- **Ludivine Leveau** (Nantes Université, membre associé du CENS), « Sexe ou genre ? Les normes corporelles dans le sport LGBT+ au prisme des corps trans »
- **Anne Schmitt** (Université Paris-Saclay, CIAMS), « Déjouer les vents contraires : les navigatrices hauturières à l’épreuve des normes de genre »

Discutant : *en cours*

Pause – 15h30 – 16h

16h – 18h | Session 3 – Stigmates corporels et (re)productions normatives

- **Olivier Voirol & Alexandre Dubuis** (Université de Lausanne, LACCUS), « Engagements critiques et déshabituation normative face aux corps stigmatisés »
- **Stéphanie Tabois** (Université de Poitiers, Gresco), « Déjouer les normes, imposer ses règles ? »
- **Yann Bruna & Alice Monterrat** (Université Paris-Nanterre, Sophiapol) : « “Quand j’éteins mon smartphone, je redeviens une grosse”. S’émanciper des normes corporelles féminines en ligne : négociations, ambivalences et fatalismes »

Discutant : Sébastien Fleuriel (Nantes Université, CENS)



PROGRAMME - Mercredi 30 avril

9h30 – 10h | Accueil

10h – 12h | Session 4 – Remettre aux normes des corps : résistances et contestations

- **Jennifer Maguy** (Université Rennes 2, LiRIS), « De la remise en/aux normes du corps par l'activité physique et sportive à son détournement »
- **Théo Rougnant** (EHESS, Centre Maurice Halbwachs), « Contester la bonne sportivité médicale. Résistances populaires à la pratique d'une activité physique dans la prise en charge de l'obésité »
- **Cécilia Travagli-Chanal** (INED), « Corps enfermés, normes négociées : expériences corporelles des femmes en détention »

Discutante : Gaëlle Sempé (Université Rennes 2, VIPs2)

Déjeuner – 12h – 13h

13h – 15h | Session 5 – Incorporer et négocier les normes de genre/classe/race

- **Héloïse Gonnissen** (UCLouvain, LAAP/IACCCHOS), « Réinventer la scène en questionnant les normes sociales et corporelles. Le cas d'une formation théâtrale en Belgique francophone »
- **Maxime Hautbout** (Nantes Université, membre associé du CENS), « Représentations et pratiques sportives des jeunes ruraux populaires : entre incorporation et mise à distance des normes dominantes »
- **Damien Vanier** (Université de Lille, CeRIES), « Le corps en danses issues du hip-hop : entre reproduction et redéfinition des normes corporelles »

Discutante : Anne Schmitt (Université Paris-Saclay, CIAMS)

Pause – 15h – 15h30

15h30 – 16h30 | Conférence plénière

en cours

16h30 – 17h | Clôture de l'évènement